

**EDITA:**  
CLUB DE PRENSA DE FERROL  
CORRESPONDENCIA: Ap. 283. 15480 Ferrol  
**REDACCIÓN E ADMINISTRACIÓN:**  
Plaza de España, 34, 3ª Izda. 15402 Ferrol  
Tel: 696 490 048  
www.clubdeprensadeferrol.com  
info@clubdeprensadeferrol.com

**PRESIDENTE DE HONRA  
DO CLUB DE PRENSA DE FERROL**  
GERMÁN CASTRO TOMÉ

**PRESIDENTE DO CLUB DE PRENSA DE FERROL**  
XAN MORALES

**DIRECTORA DE FERROL-ANÁLISIS**  
MARÍA ARES SANMARTÍN

**CONSELLO DE REDACCIÓN**  
FERNANDO BORES GAMUNDI  
XOSÉ MARÍA DOBARRO PAZ  
LUIS MERA NAVEIRAS  
ESPERANZA PIÑEIRO DE SAN MIGUEL  
XOSÉ A. PONTE PAR

**CONSELLO CIENTÍFICO**  
XOSÉ LUIS AXEITOS. Membro da Real Academia Galega.  
LUIS BARRAL LOSADA. Catedrático de Física. UDC.  
ROSA CAL. Titular de Ciencias da Información. UCM.  
ANTONIO LÓPEZ PINA. Catedrático de Dereito Constitucional. UCM.  
Mª ANTONIA PÉREZ RODRÍGUEZ. Titular de C. da Documentación. UDC.  
PAUL PRESTON. Professor the London School of Economics Spanish Studies. Reino Unido.  
Mª JOSÉ RODRÍGUEZ GALDO. Catedrática de IP e Institucións Económicas. UDS.  
RAFAEL ÜBEDA. Académico de Número da Real Academia de Belas Artes Nosa Sra. do Rosario  
JULIA UCEDA. Premio Nacional de Poesía 2003.  
ALFREDO VIGO TRASANCOS. Catedrático de Historia da Arte. UDS.  
RAMÓN VILLARES PAZ. Catedrático de IP Contemporánea. UDS.  
MAXIMINO ZUMALAVE. Director da Real Filharmonía de Galicia.

**DEBUXOS**  
MANUEL PATINHA

**MAQUETACIÓN**  
PLUMA Estudio Gráfico  
15401 Ferrol (Galicia), Rúa Camiá, 47. Tel.: 981 356 850  
info@plumastudio.com

**IMPRIME**  
Deputación da Coruña  
Imprenta Provincial  
Archer Milton Huntington, 24. 15011 A Coruña

Depósito Legal: C-1873-03  
ISSN: 1576-4540

O CONSELLO DE REDACCIÓN NON SE IDENTIFICA NECESARIAMENTE CO ESPÍRITU DOS TRABALLOS QUE  
CONTÉN ESTA PUBLICACIÓN E DESKA LIBERDADE AOS AUTORES PARA QUE ELIXAN O IDIOMA VEHICULAR.  
OS CONTIDOS DESTA PUBLICACIÓN PÓDENSE REPRODUCIR LIBREMENTE CITANDO A Súa PROCEDENCIA:  
"FERROL-ANÁLISIS. CLUB DE PRENSA DE FERROL."

# INMIGRACIÓN E INFLUENCIA DE LOS GALLEGOS EN EL PERÚ



La presencia de gallegos que se observa desde los primeros momentos de la conquista y continúa a lo largo de la República no pertenecen a una corriente migratoria importante. Ni siquiera mantiene los modestos contornos de una colonización localizada en una determinada área geográfica, como en el caso de alemanes o italianos, sino que se muestra como una libre aventura personal o acaso familiar.

Los números de ingresos de gallegos al Perú palidecen ante las cifras alcanzadas en Argentina, Venezuela o Brasil duran-

te la misma época. Los datos se muestran elocuentes: Los inmigrantes en un sólo día al país del Plata sobrepasan largamente al que registra el Perú a lo largo de una década.

Colocados bajo este reducido esquema, sólo cabe mencionar y relevar los nombres y actos de algunos de los personajes de origen o descendencia gallega más destacados en la vida nacional, para lo cual lo hemos dividido en etapas de la historia.

#### CONQUISTA

En la turbulencia de los primeros años de la conquista aparecería el primer cronista vernacular o protoledano del Perú **Juan Diez de Betanzos** (1510-1576), quien vino al Perú con Hernando Pizarro<sup>3</sup>. Su relato *Suma y Narración de los Incas* (1551), publicado por primera vez en 1880 a instancias de Jiménez de la Espada, se considera importante fuente de conocimiento sobre las instituciones y costumbres de los incas. A este hecho contribuyó sin duda su casamiento con la huasta real Añas Kolke, hija del Inca Huayna Cápac y ex mujer de Francisco Pizarro, de cuya familia aprendió el quechua y obtuvo valiosa información de primera mano de la casa imperial. Se le recuerda como soldado ejemplar nunca mezclado en codicias. Murió en el Cusco el 1 de marzo de 1576.

El peón de infantería e intérprete **Hernando de Aldana**, natural de Cáceres pero de origen gallego<sup>4</sup>. Su conocimiento del quechua y su indudable coraje le permitieron conferenciar dos veces con el Inca Atahualpa en Cajamarca. En la primera el monarca arremetió en contra suya intentando sin éxito arrebatarle su espada. La segunda

entrevista la efectuó en compañía del dominico Fray Vicente de Valverde en el famoso requerimiento al Inca en la plaza de Cajamarca en el momento previo a su captura el 16 de noviembre de 1532, hecho al cual se identifica como la caída del imperio incaico. Fue decapitado por orden del Demonio de los Andes en el Cusco el primer día de cuaresma de 1542<sup>5</sup>.

Asimismo, el veedor **Juan Carballo** quien estuvo presente en el primer viaje de Pizarro hacia el Perú y el capitán **Francisco Becerra**, uno de los directos antecesores de Francisco Pizarro quien en sus viajes de exploración por el golfo de San Miguel escuchara por primera vez el nombre del Perú como una provincia cuajada de oro.

#### VIRREYNATO

Durante el virreynato encontramos al Gobernador del Perú Licenciado **García de Castro** (1564-1569) quien cumplía funciones similares al del Virrey en grado tal que había de reemplazar a uno (Conde la Nieva) para luego de cinco años entregar el mando a otro virrey (Francisco de Toledo), pero que no había sido investido del título correspondiente, acaso por la desconfianza generada por el mal gobierno y el asesinato de su antecesor. Vino al país con despacho de Presidente de la Audiencia de Lima y realizó una vasta obra organizativa como la fundación de las Audiencias de Quito y Chile que siglos después sería el germen de las repúblicas de Ecuador y Chile, respectivamente. Dividió el territorio en provincias y estableció los corregimientos. Fundó la Casa de la Moneda.

García de Castro era natural de Villanueva de Valdeuzza, en el obispado



Vista panorámica de la ciudad de Lima.

de Astorga en las inmediaciones de Galicia. Era tío del famoso navegante Alvaro de Mendaña y Neyra vinculado a la familia de los Castros. Favoreció a su destacado sobrino quien debido a su apoyo descubrió para gloria de estas tierras las islas Salomón y Guadalcanal, en el Océano Pacífico.

Parecido se muestra el caso del Licenciado **Don Juan Fernández de Boan** (1606-1607) quien se encargó del mando al fallecimiento del Conde de

Gaspar de Zúñiga.



Monterrey. Procedía este linaje gallego de los Fernández Temes. Tuvieron su solar en tierras de Chantada donde es conocido el Pazo de los Boán en Orense<sup>6</sup>. Sin contar a los dos distinguidos licenciados mencionados que ocuparon de hecho la primera magistratura del Perú hubo al menos cinco virreyes gallegos, a saber: don Gaspar de Zúñiga y Acevedo y Fonseca —*V Conde de Monterrey*—; don Antonio García Sarmiento de Sotomayor —*Conde de Salvatierra*—; don Pedro Fernández de Castro —*Conde de Lemos*—; don José Antonio de Mendoza —*Marqués de Villagarcía*— y Francisco Gil de Taboada y Lemus<sup>7</sup>.

El *V Conde de Monterrey* (1603-1606), por el lado de los Acevedo eran naturales de Orense, cerca de Portugal. Según anota José Crespo<sup>8</sup> por los Fonseca procedían de una familia de arzobispos compostelanos en la época más gloriosa de Santiago, con los que Galicia tocó la cumbre del Renacimiento. Asimismo, descendían de otro de los más esclarecidos linajes de Galicia: el de los Ulloa que procedía de la casa de

Villamayor de Ulloa, a cinco leguas de la ciudad de Lugo. Andando el s. XV poseyeron la zona de Malpica en la *Costa da Morte* desde donde, siglos después, partiría la mayor emigración gallega al Perú.

Fue conocido por su acrisolada honradez en grado tal que mandó inscribir sobre su sepulcro en la Iglesia de *San Francisco de Lima Malo mori quam foedari* (Prefiero la muerte antes que mancharme). Invertía en limosnas la renta que disfrutaba y falleció en pobreza a punto tal que la Audiencia tuvo que sufragar los gastos del funeral conforme a su rango.

El *Conde de Salvatierra* XVI Virrey del Perú (1648-1655) era natural de La Coruña. Su familia provenía de Sobroso y Salvatierra. Se casó con su paisana doña Ana de Bazán y Robles, nieta del I Vizconde de Valduerna. Se preocupó por la defensa de los indios y en el embellecimiento de la ciudad de los Reyes (Lima). A este efecto mandó construir la hermosa fuente monumental de bronce coronada por el Ángel de la Fama en el corazón de la Plaza Mayor que es lo más antiguo de aquella histórica plaza y que con gran cuidado y esmero se conserva hasta nuestros días. Al inaugurarse no faltó un poeta que lo aludió:

De fuente tan prodigiosa,  
el mundo se maravilla,  
que dar un Sarmiento agua  
ha sido cosa divina.  
El agua que en ella corre  
no corre como solía  
y se ve de tierra salva  
y por Salvatierra limpia.

El *X Conde de Lemos* fue el XIX Virrey del Perú. Descendiente de una de las casas más nobles y poderosas de Galicia. Se le reconoce como uno de los más



Fuente de San Pedro de la Plaza Mayor de Lima, según dibujo de Antonio Segura (Biblioteca Nacional de España)

afamados virreyes por su profunda y vistosa exteriorización de su devoción católica. Celebró con pompa la beatificación de Santa Rosa de Lima para lo cual se pavimentó la ciudad de barras de plata. Estableció la práctica de que todos se arrodillasen en las calles al anunciar la campana de la catedral que se alzaba el Santísimo en la misa mayor y la de tocar plegarias a las nueve de la noche por los

que se hallasen en pecado mortal. Comulgaba diariamente. Barría con sus manos la Iglesia de Desamparados. Tocaba el órgano en la misa. Visitaba a los enfermos en los hospitales, les servía la comida de rodillas, les besaba las manos y les dejaba cuantiosas limosnas. Hizo padrino de uno de sus hijos a un esclavo negro del Convento de San Francisco. Murió a los 38 años<sup>4</sup>.

Como anota Crespo el linaje de los Castro es uno de los cuatro principales de Galicia y sin duda el primero de éstos.<sup>5</sup> De este tronco provienen cardenales, obispos, virreyes y embajadores de gran prestigio. Todos proceden de Rodrigo Fernández de Castro *El Calvo* que vivió por 1124-1137. Los restos del Virrey reposan en la Villa de Monforte en Galicia y su corazón guardado en relicario de plata se encuentra en la iglesia de San Pedro de Lima<sup>6</sup>.

*Marqués de Villagarcía*, XXIX Virrey del Perú y último del reinado de Felipe V. (1736-1746) ostentaba también el título de Conde de Barrantes y señor de las villas de Rubianes, Lamas<sup>7</sup> y Villanueva de Arosa. Grande de España de primera clase. A decir de Crespo venía de la ilustre prosapia gallega de los Caamaño cuya casa solar se asentó en Castro Caamaño, en las proximidades de la villa marinera de Noya.

Aunque fue nombrado a los setenta años, edad muy avanzada para el vigor necesario para estas labores, desplegó grande fuerza y tenacidad. Apoyó la expedición científica francesa de Luis Godin y de Carlos Maria de la Condamine para calcular el valor de un grado terrestre sobre la línea ecuatorial a fin de determinar la forma y tamaño de la tierra. Asimismo, tuvo que enfrentar la extensa rebelión del mítico indio José Santos Atahualpa quien durante años se escondía en la espesura de la selva. Debido en parte a que no pudo sofocarla se le replazó en el mando. Murió en alta mar en el viaje de regreso a la península.

*Francisco Gil de Taboada y Lemus* (1790-1796) había nacido en 1736 en Santa María de Soto Longo, en el ayuntamiento de Lalín, provincia de Pontevedra, obispado de Lugo. En esta



Francisco Gil de Taboada y Lemus.

villa su pariente Arzobispo de Toledo mandó edificar interesante iglesia de *Donsión* de estilo barroco del s. XVIII. Radicaron en la ciudad de Lugo en el *Pazo de Visantóna*. Las armas del linaje se dibujan en la fachada del edificio episcopal de esta ciudad rodeada de una antigua muralla romana, hoy Patrimonio de la Humanidad. De familia sobresaliente le corresponde a su pariente el Arzobispo de Santiago de Compostela Cayetano Gil Taboada, que rigió la archidiócesis de 1745 a 1751, iniciar la hermosa fachada de la catedral llamada *Obradoiro*.

A este marino se le recuerda por ser uno de los virreyes de la América hispana que más apoyo brindó por la cultura y el saber. Auspició sin par las artes y las ciencias. Durante su mandato se consolidó la *Sociedad de Amantes del País* que conglomeró a lo más selecto de la intelectualidad y dio luz el *Mercurio Peruano* excelente revista sobre temas culturales y científicos cuya calidad trascendió a Europa y donde radica el germen de la idea de patria. Inauguró dos grandes instituciones científicas: el Anfiteatro Anatómico y la Escuela Náutica para formar pilotos de los barcos que surquen por la Mar del Sur.

#### INDEPENDENCIA

En la etapa de la independencia la presencia y sangre gallega se advierten por ambos bandos. Por el lado realista se recuerda al brigadier *Andrés García Camba* quien años más tarde, andando 1846, escribiría unas interesantes aunque sesgadas *Memorias para la historia de las Armas españolas en el Perú*. Los Camba se asentaron en Camba, a media legua de Rodeiro, cerca de Lalín, en la provincia de Pontevedra.

Sin embargo, sobresale el pertinaz brigadier realista *José Ramón Rodil*, natu-

(✠)

## MERCURIO PERUANO

DE HISTORIA, LITERATURA Y NOTICIAS PÚBLICAS

QUE DA A LUZ

### LA SOCIEDAD ACADEMICA

de Amantes de Lima.

Y

EN SU NOMBRE.

D. Jacinto Calero y Moreyra.

TOMO IV.

### QUE COMPREHENDE

LOS MESES DE

Enero, Febrero, Marzo, y Abril

de 1792.

CON SUPERIOR PERMISO

Impreso en Lima: en la Imprenta

Real de los Niños Huérfanos.

Revista cultural y científica.

ral de Santa María del Trovo, quien dejando trunco sus estudios de jurisprudencia en la Universidad de Santiago pasó al Perú.

Estando en el Callao a finales de 1824 no acata la capitulación incondicional acordada por todo el ejército realista en la Batalla de Ayacucho el 9 de diciembre de

ese año. Es así como retiene en favor del Rey, por trece largos meses, las formidables fortalezas del Callao, las más importantes de la América del Sur. Apertrechado en éstas se mantiene a sangre y fuego y bajo terribles circunstancias, con una alta mortandad provocada por enfermedades como el escorbuto y la imperiosa necesidad de man-



tener la disciplina. Luego de resistir un persistente cerco por mar y tierra negoció una decorosa capitulación y devolvió la plaza el 23.I.1826. Se le autoriza el viaje de retorno a España donde es recibido con honores por el Rey Fernando VII. Participará después sin mayor brillo en la I guerra carlista, llega a ser senador del reino, Virrey de Navarra y fugaz Presidente del Consejo de Ministros.

Por el lado patriota, el primer grito de libertad se dio en Tacna (1811) y estuvo a cargo del criollo *Francisco de Zela y Neyra* quien era hijo del gallego Alberto de Zela, natural de la ciudad de Lugo. Los Zela (Cela y Pardo de Cela) son un linaje muy ilustre de Galicia y origen de famosos insurrectos como el mariscal don Pedro que se opuso a los Reyes Católicos, se atrincheró en el castillo de A Frouxeira y fue degollado en Mondoñedo el 17 de diciembre de 1483. De éste deriva el linaje del propio caudillo Francisco Franco.

Asimismo, se rememora a *Francisco de Paula Quiroz*; a quien se le reconoce su temprana devoción patriótica y su decidido concurso a favor de la independencia desde los primeros tiempos. Conjuntamente con Riva Agüero, López Aldana, El Conde la Vega del Ren y otros conformaban un poderoso círculo conspiratorio secreto dirigido a dar fin al gobierno virreynal. Reconocido abogado defensor de reos políticos por la libertad. Durante la campaña de la sierra al mando de don José de San Martín fue ungido como la primera autoridad instituida en el Perú independiente en mérito al nombramiento que le hizo el pueblo de Tarma y refren-

do el coronel Juan Antonio Álvarez de Arenales. Tarma exhibe por ello el honroso título de ser la primera ciudad en jurar la libertad aquel 28 de noviembre de 1820, antes que Ica, Lambayeque, Trujillo y Lima.

Dueño de ricas minas en Cerro de Pasco Francisco de Paula empleó su enorme caudal e inteligencia en favor del país y de esa región minera a la que representó en sucesivos congresos y altos cargos públicos. Era hijo de una familia gallega de Santo Tomé de Preixeiro, cerca de Vigo. Descendía en línea recta de don Artur Vázquez Méndez de Gondar Sotomayor y Troncoso que en el siglo XV edificó la torre de Méndez

Sotomayor, en la parroquia de Santa Eulalia de Camos, en Vigo.

Asimismo, el capitán graduado de Teniente Coronel don *Juan Pardo de Zela*, gallego e hijo de un respetable marino natural de El Ferrol quien había caído prisionero en Aoyahama (noviembre de 1813). Participó en una conjura revolucionaria para tomar el batallón *Número* que resguardaba Lima y llevarla a la causa de la independencia. El plan falló. Según el historiador chileno Vicuña Mackenna de haber tenido éxito el Perú habría sido independiente en 1814 por el sólo esfuerzo de sus hijos y sin auxilio externo.

#### República.

En la época republicana al romperse los vínculos con la madre patria y no lograr después una significativa ola de inmigración se advierte una notoria disminución de la sangre de los hijos de Galicia.

Así encontramos a don *Manuel Pardo y Lavalle* primer presidente de la República que como líder de un partido político histórico —el Partido Civil— asume en 1872 por el unánime voto popular el mando del país, dejando atrás una sucesiva cadena de gobiernos militares desde la independencia. Se le reconoce su capacidad de estadista, su empeño por la descentralización y el apoyo a la inmigración europea. Llamó a su gobierno la *República práctica*.

Su hijo don *José Pardo Barreda* asumiría también mediante elecciones libres la primera magistratura del país. Rector de la Universidad Mayor de San Marcos. Durante su primer período



Manuel Pardo Lavalle.





(1904-1908) dio gran impulso a la educación creando Liceos, colegios y estableciendo la obligatoriedad y gratuidad de la enseñanza primaria. Asimismo, promulga las primeras leyes sobre el trabajo que se estiman entre las más avanzadas de América". En 1914 asume por segunda vez, por aclamación ciudadana, la presidencia del Perú y promulga el histórico decreto sobre las ocho horas de trabajo.

La familia Pardo tiene un tronco gallego bastante extendido. Sus descendientes peruanos ocuparon hasta dos veces la presidencia de la república y cuenta además con el destacado escritor satírico y político Felipe Pardo y Aliaga. Los Pardos peruanos son descendientes del magistrado gallego **Manuel Pardo y Ribadeneyra**, nacido en Casaldereito, quien se graduó como abogado en la

Universidad de Santiago de Compostela. En 1793 pasó a la Audiencia de Lima y luego a la del Cuzco como regente donde tuvo activa participación en la rebelión de los hermanos Angulo en 1814. Regresó a España donde fue Consejero de Hacienda y premiado por sus servicios a la corona con la Orden de Carlos III<sup>o</sup>.

Figuran también destacados políticos como **Bernardo de Monteagudo** quien aunque nacido en la actual Argentina personificó el poder extremo durante el Protectorado de San Martín en el Perú; el coronel nacido en Arequipa (1787-1857) **José Álvarez Thomas** donde su padre Antonio Álvarez y Ximénez, natural de Vigo, cumplía funciones de gobernador Intendente. Llegó en su momento a asumir el cargo de Director Supremo de las Provincias del Río de la Plata.

Escritor de fuste y notable intelectual, fundador del modernismo, de ideas anárquicas y de gran energía moralizante y terrible fustigador anticlerical y de gobiernos plutocráticos **Manuel González Prada y Ulloa** (1844-1918). Su familia tiene antiguas raíces gallegas que se remontan a Andrés Vázquez de Prada, caballero de Santiago, "Trece" de Lares y Santa Cruz quien recibió de Carlos V encomienda de mantener bajo su custodia y garantía, en Bayona, a los hijos del Rey de Francia Francisco I, retenidos como rehenes después de la famosa Batalla de Pavia del 24 de febrero de 1525<sup>o</sup>.

El primero que partió a la América en 1783 don Joseph de González Prada se le designó como Contador Oficial en Tucumán, Argentina". El abuelo del escritor en mérito a su lealtad recibió la

Real Cédula del 28 de noviembre de 1816 con el Escudo de Armas. Su padre se desempeñó como un reconocido abogado y político que ocupó, entre otros cargos de primer rango, el decanato del Ilustre Colegio de Abogados de Lima y la primera vicepresidencia de la república durante el gobierno de Rufino Echenique". Asimismo, encontramos a exitosos empresarios como Waldo Graña que fun-

dara haciendas de amplio prestigio como Huando, al norte de Lima. Importantes industriales pesqueros como Celestino Garrido o Agustín Arias Carracedo en el campo de la minería. Destacados periodistas y miembros del Congreso de la República como Luis Iberico Núñez. Embajadores como Hago de Zela Hurtado o la denominada con justicia primera actriz; de la escena nacional Elvira Travesí" y otros más".

Del mismo modo, muchos anónimos como los más de dos mil personas que se instalaron en el puerto de Chimbote en la época del boom de la pesca y otros menos en Cerro de Pasco a fines del s. XIX, la ciudad minera más alta del mundo, entre los que se encontraban los tres hermanos Andújar Cepe, cada uno de quince años, protagonistas de la historia principal de este trabajo.



Edificios coloniales en una calle del centro de Lima.

**CHIMBOTE: LA PESCA Y LOS GALLEGOS**

El puerto de Chimbote, capital de la Provincia del Santa, se encuentra situado a 422 kms. al norte de Lima, en el Departamento de Ancash. Su vinculación con Galicia tiene al parecer un remoto antecedente. Si nos atenemos a la versión de algunos historiadores locales la bahía a cuyo pie se ubica la ciudad toma muy tempranamente, desde los albores de la conquista, el nombre de *El Ferrol* debido a su semejanza con el conocido puerto gallego de La Coruña del mismo nombre<sup>9</sup>.

Sin embargo, la mayor y acaso única influencia se establece en tiempos modernos, a propósito del inicio y auge del denominado **Boom de la Industria de la Pesca** que corre de 1950 a 1971, llegando a su cenit en el período 1957-1961. En este lapso el Perú llega a ocupar el primer lugar en el mundo de producción de harina de pescado con una marca en 1961 de 865.000 Tn<sup>10</sup>, y en 1964 alcanza el 18% de la pesca mundial representando el 40% de la oferta internacional de la harina de pescado.

Hasta finales de 1870 Chimbote se presenta como un modesto caserío de pescadores que contaba apenas con 21 ranchos de caña<sup>11</sup>, cuya grandeza sólo la podía avizorar la visión futurista de Henry Meiggs. El 9 de diciembre de 1871 fue habilitado como puerto y dotado con un muelle y de un edificio para la Aduana.

Este pionero norteamericano proyectó el ferrocarril de 2.651 kms. que partiendo de Chimbote remontaría los Andes alcanzando Huaraz-Recuay. Por desventura llegó sólo hasta Yuracmarca, recortando luego su uso hasta Tablonés y Suchinam a 52 kms. al NE del puerto<sup>12</sup>.



Antonio Vale Lorenzo, italiano de Loiba, Ortigueira. (Archivo Dupireo Vale).

La idea inicial estaba clara: Explotar la riqueza minera de las alturas del callejón de Huaylas que el sabio italiano Antonio Raimondi le había explicitado con detalle y precisión a Meiggs en un extenso informe<sup>13</sup>, aprovechando el futuro puerto como salida natural al exterior. El pago consistiría en la entrega de las primeras 60 manzanas de desierto ubicadas entre la bahía y un pantano con abun-

dantes garzas reales, base sobre la cual se ha edificado la actual ciudad.

De un modesto puerto de pescadores, en pocos años se convierte, gracias al milagro de la harina de pescado, en un poderoso centro industrial y primer puerto pesquero del mundo concentrando en 1968 el tercio de la producción mundial de anchoveta. La población se incre-

dustria de la harina de pescado desde Chimbote hacia el mundo empieza a truncarse con el devastador terremoto del 31 de mayo de 1970<sup>14</sup>. Después, en 1972, se agudiza con la llegada del tan temido colapso ecológico de la anchoveta por la perturbación de las corrientes oceánicas.

El golpe de gracia se consuma cuando el gobierno militar del general Juan Velasco Alvarado dispone en mayo de 1973 la estatización de la industria pesquera privada y el control de la comercialización de la harina de pescado que tanto éxito había tenido.

Ante este cúmulo de adversidades de la naturaleza y de la política nacional la enorme mayoría de gallegos y aun sus hijos que en su momento llegaron a las 2.000 personas<sup>15</sup>, retornan a Malpica y Corcurbián quedando en el recuerdo su valiosa participación en el boom pesquero que trajo bonanza y esplendor, su época dorada, a la ciudad-puerto de Chimbote<sup>16</sup>.

Este trabajo es un resumen de algunos capítulos del libro del autor: *De Galicia a los Andes. Emigración e influencia de los gallegos en el Perú y América Latina* inédito aún.

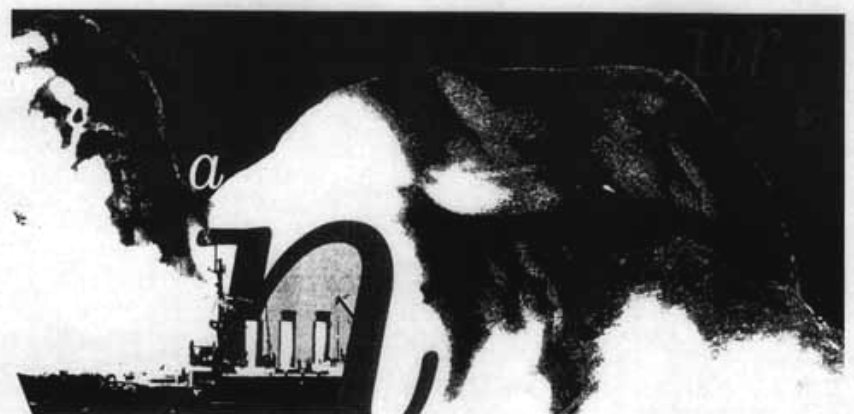
1. A Esperanza Piñero y Andrés Gómez Blanco, sin cuya generosidad y entrega investigativa no habría sido posible reconstruir mis raíces gallegas.

A mi bisabuelo *Bonifacio Andújar Cepa* (1860-1918). Si el tío sus dos hermanos Saturno y José, cada uno de quince años, no hubiesen partido de Galicia, seleccionando los ocultos y los Andes, yo jamás hubiese podido recrear su aventura.

- La mayor concentración de gallegos se produjo en Chimbote en el boom pesquero de los 60 según los estudios de M<sup>te</sup>. Teresa García Domínguez y que se analiza en cap. Chimbote: La pesca y los gallegos.
- No se ha determinado dónde nació pero existe consenso en su origen gallego (cfr. Tamayo Vargas, *Angosto*, Literatura Peruana, p.179).
- Sánchez, Luis Alberto. *La Literatura Peruana*. Tomo I, p. 263. Lima, 1965.
- Del Busto, José Antonio. *La Huasteca Peruana*, p. 188. *ibid.* p. 192.
- Crespo, José. *Casos Gallegos en el Perú*. Revista del Instituto Peruano de Investigaciones Genealógicas, N.º 6. Lima, 1952-1953, p. 136.
- De Lavalle, J. A. *Galería de los gobernadores y vicereyes del Perú*. Lima, 1981.
- Ibid.* p. 156.
- Vargas, Ugarte, Rubén. *Historia General del Perú*. T. II. Mila Batres, Lima, 1966, p. 278.
- Cfr. Vargas Ugarte, Rubén. *D. Pedro Antonio Fernández de Castro X Conde de Lemos y Virrey del Perú*. Lima, *ibid.* p. 148.
- Andújar, Jorge. *Gallegos en el Perú*. *El Comercio* 26.7.96.
- Nótese que este Virrey era señor de la villa donde provienen los Andújar.
- En la batalla de Ayacucho participó activamente y murió en el campo el Coronel realista Rubio de Celis quien presuntamente es de origen gallego.
- La figura de Rodil ha provocado en la literatura nacional un drama a cargo de Sebastián Salazar Bondy y otro de Ricardo Palma.
- Cfr. Andújar, Jorge. *Boliviar y La Batalla de Ayacucho*. Discurso en Congreso de la República ante embajadores de la Comunidad Andina. ed. Embajada de Venezuela. Lima, 2004.
- Ibid.* p. Crespo. 152.
- Tasso, Alberto. *Enciclopedia Ilustrada del Perú*, p. 1743. Este último dato no se ha confirmado por cuanto parece confundirse con Francisco de Paula Otero.
- Cfr. Crespo, José, p. 156.
- Vicálita MacLennan, Benjamin. *La revolución de la Independencia del Perú 1809-1818*. De. Gracilano. Lima, 1934, p. 213.
- Tasso del Pino, Alberto. *Enciclopedia Ilustrada del Perú*. Tomo 4, Lima, 1987, p. 1545.
- Sánchez, Luis Alberto. *Historia y Leyenda de los González Prada*. Lima, UNMSM, 1977, p. 12.
- Sánchez, Luis Alberto. *Don Manuel*. Ed. Universo. Lima, 1978, p. 14-15.
- Andújar, Jorge. *González Prada y los Abogaos*. En:

*Diario El Peruano*.

- Cristina ella peruana argentina de nacimiento, peruana por matrimonio y por elección insuperable. Hija de la actriz gallega María Aída Viqueira.
- En el Perú se nota la presencia de destacados personajes de antiguos apellidos gallegos como Andrade (Alcalde Lina), Seoane (Periodista y político), Darío, Samartín, Deza, Malpica, Estrada, Taboada, Barrantes, Marín, Masquera, Alvarado, Pileym, Lago, Anes, Feijóo, etc. de quienes habría que rastrear su sangre gallega.
- Gutiérrez, José. "Chimbote". Chimbote. 1995. Otros lo atribuyen a Malapica.
- Guerra, Margarita. *Historia General del Perú*. Tomo XII. Ed. Mila Batres. Lima 1984, p. 235.
- Tasso del Pino, Alberto. *Enciclopedia Ilustrada del Perú*. t. 4. Lima, 1993. 3<sup>ra</sup> ed. p. 626.
- Basadre, Jorge. *Historia de la República*, p. 1775.
- Raimondi, Antonio. *El Departamento de Ancash y sus riquezas minerales*. Lima, 1974. 651 p.
- Flora Galindo, Alberto. *El movimiento obrero en la industria pesquera: El caso de Chimbote*. FUCP. Lima, 1972.
- Thorndike, Guillermo. *El caso Banchero*. Mosca Anál. Lima, 1980, p. 96-91. Asimismo Ma. García Domínguez ama que la técnica del cerco para pescar con redes era de origen gallego. *ibid.* p. 187.
- García Domínguez, M<sup>te</sup>. Teresa. En: *Encuentros Gallego-América*, p. 27-29. Galicia.
- Thorp, Rosemary. *Crecimiento y Políticas en una economía abierta*. Mosca Anál. ed. Lima, 1988, p. 371.
- Ibid.* p. 380. También consta la presencia de crustas (ex yugoslavia).
- Malpica, Carlos. *Los dueños del Perú*. Lima, Peisa, 1980, p. 293.
- García Domínguez, M<sup>te</sup>. Teresa. *Aproximación o estudio de emigración gallega de Costa Du Norte: caso a Perú en segunda metade do século XX (1940-1970)*. En: *Estudios Migratorios* N.º 5. xabón. Galicia, 1998, p. 177-197.
- Escritura Pública de Constitución y Estatutos ante Notario Público Honorario Campos del 4.10.64.
- En el frontón del local dirigido aún por gallego se exhibe la placa recordatoria.
- Tramosen de 77, escuela de Richter. Destruyó Huaraz, Yungay, Caraz. Casos importantes datos en Chimbote en crisis apenas a 50 kms. se oteó el epicentro. Hubo más de 100.000 muertos y 130.000 heridos.
- Cifra que alcanza en 1960 según M<sup>te</sup>. Teresa García. *Ibid.* 29.
- José María Arguedas en su novela trunca y plástica *El Zorro de Arriba y el Zorro de Abajo* (1971) intentó capturar este boom pesquero relevando sus aspectos menos positivos. Cfr. Vargas Lina, María. *La Utopía Andina*. Fondo Econ. México, 1996.



menta al ritmo de la nueva actividad económica. En 1940 vivían en Chimbote 9.723 personas y en 1972 alcanza la cifra de 167.234. Según algunos Chimbote llegó a albergar en su cenit casi un cuarto de millón de personas. En ese lapso la ciudad-puerto creció diez veces más que el promedio nacional.

La instalación de algunas plantas de conserva de pescado, en los años cuarenta, dio cierto impulso al puerto, pero el hecho cierto que determinó su auge y despegue vertiginoso operó a partir de 1955 cuando la industria de harina y aceite de pescado se incrementó al ritmo de la enorme demanda de alimentos para animales de engorde del mercado internacional<sup>14</sup>.

Los pioneros de la industria pesquera antes del *boom* tienen nombre propio: Manuel Capurro y el gallego Benigno Lago Estévez. A éste ya por 1955 se le reconoce junto a Pascual Saco, como un prócer auténtico de la gran industria pesquera peruana y directo antecesor del indiscutible magnate de la pesca, creador de un imperio económico, primer industrial pesquero del mundo, don Luis Bancharo Rossi.

Inclusive se afirma que el gallego Fernando Pazos fue quien le proporcionó sus primeras lecciones y secretos en esa actividad desconocida y muy reciente para este audaz empresario de origen italiano<sup>15</sup>.

Benigno Lago se presenta como una figura clave en la cadena migratoria gallega de la *Costa da Morte*. Como apunta García Domínguez llegó en primer lugar a la Argentina (Patagonia) donde dirigió una agencia de aduanas y un negocio vinculado al cabotaje. A raíz de la crisis del 29, se trasladó al Perú en busca de mejores posibilidades. Luego de

realizar diversos negocios empieza su intensa actividad pesquera con la captura de lobos de mar. Recorriendo palmo a palmo y codo a codo el vasto litoral peruano con su embarcación, va avizorando y compulsando las enormes posibilidades y riquezas del mar peruano aún no explotado en gran escala.

Inicia así la exportación de hígado de bonito a los laboratorios de EE.UU. donde la utilizan para elaborar diversas vitaminas de gran demanda en el mercado mundial. Funda luego una de las primeras fábricas de conservas llamada *La Chalaca*. Para el mejor logro de sus fines trae de Chile algunos marineros oriundos de Malpica exiliados allí luego de la guerra civil española, como Celestino y Bernardino Garrido Pose, Pedro Chausiño Chausiño, entre otros, que iniciarían luego con otros empresarios nacionales el despegue pesquero peruano<sup>16</sup>.

Al menos en las dos primeras fases de las tres de la historia de la industria pesquera,<sup>17</sup> esto es, desde el inicio con el establecimiento de las empresas pioneras hasta 1956 y el *boom* que corre desde este año hasta la década del sesenta, se encuentra activa participación gallega. Este sector productivo hallábase de hecho controlado por empresarios de clase media, de origen peruano, y por inmigrantes, en los que podemos ubicar a los de origen gallego<sup>18</sup>.

En la fase inicial se encuentra la instalación de las primeras fábricas conserveras, en la cual participa Benigno Lago Estévez. En la época del *boom* tienen mayor gravitación empresarios naturales de Galicia como Fernando Pazos y Celestino Garrido. A éste se le reconoce como a uno de los grandes empresarios de la industria de la pesca, a punto tal que se incorpora en el libro de Carlos Malpica *Los dueños del Perú*<sup>19</sup>.

Su empresa "Productos del Mar S.A." con una producción de 27.133 toneladas en 1967 se yergue como una de las más pujantes y que se caracteriza por contar con importante tripulación y técnicos gallegos a quienes busca y trae directamente desde Galicia.

Por entonces, otro destacado empresario pesquero al mando del poderoso *Grupo Pacífico* tiene raíces gallegas. Se trata de Rafael Graña Elizalde, descendiente de Waldo Graña quien llegó al Perú durante la guerra de la independencia y adquirió la después prestigiosa hacienda *Huando* en el valle de Huaral, al norte de Lima.

Lo singular de este movimiento humano desde Galicia, más bien infimo si la comparamos con la producida en Argentina y Cuba, radica en que provenía básicamente del puerto de **Malpica de Bergantiños**, en el litoral de la *Costa da Morte*, antiguo enclave de importante tradición pesquera. Sus alcances se aprecian cuando en este puerto se afirma que entonces no había familia que no tenga algún miembro cercano residiendo en el Perú<sup>20</sup>.

Ante este importante movimiento humano algunos destacados miembros de la *Sociedad Española de Beneficencia de Chimbote* organizan y constituyen el 4 de octubre de 1961 el *Casino Español*<sup>21</sup>, cuyos fundadores y principales animadores como su Presidente Pedro Chousiño Chosiño, Antonio Bazán y muchos otros son, en abrumadora mayoría, de origen gallego. A partir del 15 de julio de 1965 inauguran el tradicional local en el Malecón Grau donde a la fecha se reúnen regularmente los pocos que aún quedan y sus descendientes<sup>22</sup>.

Esta singular cadena migratoria familiar que propicia e impulsa el auge de la in-