

INDICE

Resumen

Prólogo Dr. Raúl Chanamé 15

Capítulo 1.- Los 80 y San Marcos en la historia 29

1. La generación del 80

1.1. Democracia y terrorismo

1.2. Las elecciones de 1980

1.3. Chuschi

2. San Marcos: historia de efervescencia social y política.. 36

2.1. En el s. XIX: las ideas de la revolución de la independencia

2.2. En s. XX: civilistas, leguistas y movimiento estudiantil

○ Protestas contra Leguía: La jornada de 1921

○ La consagración al Corazón de Jesús de 1923

2.3. Apristas y comunistas

- Nixon go home

2.4. El turno de las izquierdas

2.5. La Facultad de Derecho

2.6. Las pintas sanmarquinas

2.7. Huelgas, paros, apagones y examen de admisión

Capítulo 2.- Los estudiantes, dirigentes y el marxismo..... 61

1. Los Estudiantes 61

1.1. San Marcos es el Perú

1.2. Una Lima emergente y un país provinciano

1.3. Los compañeros que partieron muy pronto. (García, Calle, Albarrán)

1.4. Caminos de vida (Ledesma, Domínguez, Paredes...)

2. El marxismo a martillazos..... 68

2.1. Adoctrinamiento bajo disfraz de filosofía

2.2. Profesores de marxismo (Lombardi, Pérez, Kruger)

2.3. Excelentes ediciones; nocivos textos

2.4. No era política; era religión (totalitaria)

2.5. ¿Quién tira la primera piedra?

2.6. Alabando al becerro de oro (Che Guevara)

3. Los dirigentes estudiantiles 81

3.1. Yo debo acusar; yo acuso. (Jacoby, Mendieta)

3.2. La utopía de Albania. (Villanueva)

3.3. Lectores de un solo libro.

3.4. Oradores tronitores (Mamani, Ponce, Calle...)

3.5. El terror irrumpe en clases

3.6. Las marchas estudiantiles ochenteras

Capítulo 3.- El discurso del método para la enseñanza y aprendizaje 95

3.1. La lectura y el reino de las separatas

3.2. Las vetustas clases magistrales

3.3. Mucha doctrina; poca jurisprudencia, demasiada memoria

3.4. Generación cochebomba

Capítulo 4.- Los profesores y maestros 105

Necesaria precisión

- ✓ Un Savonarola en medio de una meca atea (Julio Vargas Prada)
- ✓ El Ministro de Justicia (Max Arias Schreiber)
- ✓ El historiador de la voz aflautada (Vicente Ugarte del Pino)
- ✓ El profesor de la bicicleta. (Nelson Reyes)
- ✓ Profesores de derecho penal:

Luis Roy Freyre, José Santos Chichizola, Felipe Villavicencio. Raúl Porras Barrenechea.
- ✓ El profesor de rostro adusto (José Silva).
- ✓ El primer profesor ¿El Derecho es una ciencia? (Luis Gazzolo).
- ✓ Los que partieron. (René Boggio, Lucrecia Maisch).
- ✓ Al último, y no por eso, el último profesor. Last but not least. (Carlos Torres y Torres Lara).
- ✓ Dos maestros y juristas de verdad:

El humanista. Jesús y El Quijote según José León Barandiarán

El profeta de un nuevo proceso judicial (Mario Alzamora).
- ✓ La honestidad intelectual ante todo (Manuel Miranda Canales).
- ✓ Un jurista de la Biblia y el Quijote (Roberto Mac Lean).

- ✓ No un Aníbal sino un Catón. (Aníbal Torres Vásquez).
- ✓ Una leyenda oratoria. (José Ñique de la Puente)
- ✓ La luz en la oscuridad de una tesis singular (Juan Morales Godo)
- ✓ Un librero especial (Saúl Peña).
- ✓ Decencia y docencia frente al terror (Domingo García Rada)

Otros maestros y profesores; y otros no tan grandes:

- ✓ Un internacionalista amigo de los estudiantes (Andrés Aramburú Menchaca),
- ✓ La sencillez del derecho (Ricardo Beaumont),

Alfredo Quispe Correa, Ulises Montoya, José Palomino Manchego.

Los romanistas: Medardo Nizama y Jacinto Tello Jhonston.

- ✓ Una condesa italiana enseña historia incaica (Ella Dumbar Temple)
- ✓ El profesor del sombrero de fieltro (Jorge Eugenio Castañeda)

Reflexiones actuales 139

Bibliografía 141

Índice onomástico 151

Anexos (artículos El Comercio) 169