

A LOS SOLDADOS DEL EJERCITO VENCEDOR DE  
AYACUCHO

**S**OLDADOS!

*Habéis dado la libertad a la América Meridional, y una cuarta parte del mundo es monumento de vuestra gloria, ¿dónde no habéis vencido? La América del Sur está cubierta de los trofeos de vuestro valor; pero Ayacucho, semejante al Chimborazo, levanta su cabeza erguida sobre todos.*

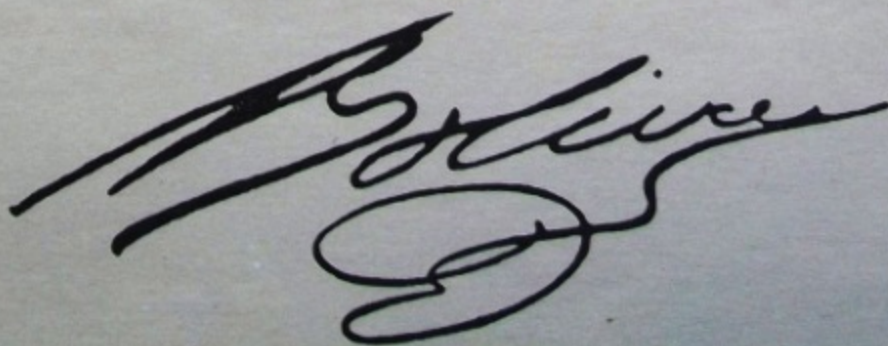
*Soldados: Colombia os debe la gloria que nuevamente le dais; el Perú, vida, libertad y paz. La Plata y Chile también os son deudores de inmensas ventajas. La buena causa, la causa de los derechos del hombre, ha ganado con vuestras armas su terrible contienda contra los opresores; contemplad, pues, el bien que habéis hecho a la Humanidad con vuestros heroicos sacrificios.*

*Soldados: Recibid la ilimitada gratitud que os tributo a nombre del Perú. Yo os ofrezco igualmente que seréis recompensados, como merecéis, antes de volveros a vuestra hermosa patria. Mas, no. . . , jamás seréis recompensados dignamente: vuestros sacrificios no tienen precio.*

*Soldados peruanos: Vuestra patria os contará siempre entre los primeros salvadores del Perú.*

*Soldados colombianos: Centenares de victorias alargan vuestra vida hasta el término del mundo.*

Cuartel General en Lima  
25 de diciembre de 1824

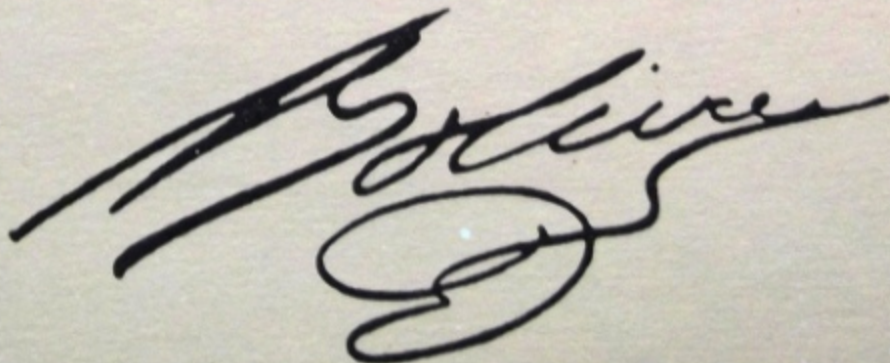
A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Simón Bolívar, written in a cursive script with long, sweeping strokes.



## AYACUCHO

**A**YACUCHO, semejante a Waterloo, que decidió el destino de Europa, ha fijado la suerte de las naciones americanas. Las generaciones venideras esperan la victoria de Ayacucho para bendecirla y contemplarla sentada en el trono de la libertad, dictando a los americanos el ejercicio de sus derechos y el sagrado imperio de la naturaleza.

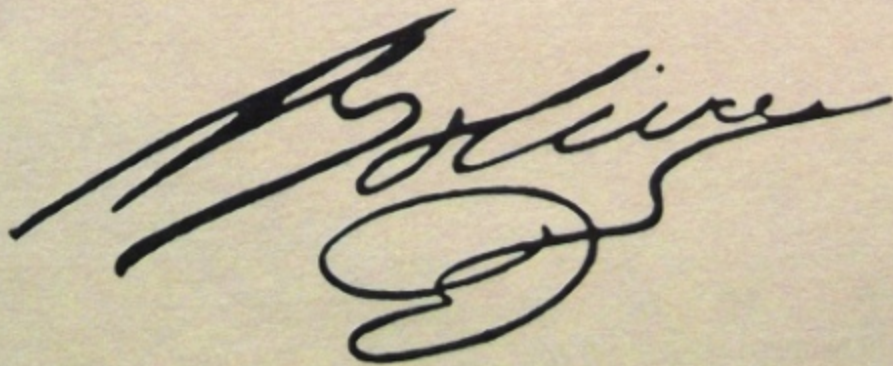
El General Sucre es el padre de Ayacucho; es el redentor de los hijos del Sol; es el que ha roto las cadenas con que envolvió Pizarro el Imperio de los Incas. La posteridad representará a Sucre con un pie en Pichincha y el otro en Potosí, llevando en sus manos la cuna de Manco Cápac, y contemplando las cadenas del Perú, rotas por su propia espada.

A large, stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Simón Bolívar, positioned at the bottom of the page. The signature is highly cursive and fluid, with a prominent initial 'B' and a long, sweeping tail.



## PERU

*N*UESTRAS Repúblicas se ligarán de tal modo, que no parezcan en calidad de naciones sino de hermanas, unidas por todos los vínculos que nos han estrechado en los siglos pasados, con la diferencia de que entonces obedecían a una sola tiranía, y ahora vamos a abrazar una misma libertad con leyes diferentes y aun Gobiernos diversos; pues cada pueblo será libre a su modo, y disfrutará de su soberanía, según la voluntad de su conciencia.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Bolívar', written in a cursive style with a large, decorative flourish at the end.



## "MENSAJE A TODAS LAS GENERACIONES"

### DECALOGO PARA LA EDUCACION DE LOS JOVENES

- I** La educación de los niños debe ser siempre adecuada a su edad, inclinaciones, genio y temperamento.
- II** Deberá aplicarse a aprender los idiomas modernos, sin descuidar el suyo. Los idiomas muertos deben estudiarse después de poseer los vivos.
- III** La historia, a semejanza de los idiomas, debe principiarse a aprender por la contemporánea, para ir remontando por grados hasta llegar a los tiempos oscuros de la fábula. La geografía y la cosmografía deben ser de los primeros conocimientos que haya de adquirir un joven.
- IV** Jamás es demasiado temprano para el conocimiento de las ciencias exactas, porque ellas nos enseñan el análisis en todo, pasando de lo conocido a lo desconocido, y por ese medio aprendemos a pensar y razonar con lógica. Mas debe tenerse presente la capacidad del alumno para el cálculo, pues no todos son igualmente hábiles para las matemáticas. La estadística es un estudio necesario en los tiempos que atravesamos.
- V** La memoria demasiado pronta, siempre es una facultad brillante; pero redundante en detrimento de la comprensión; así es que al niño que demuestra facilidad para retener sus lecciones de memoria, deberá enseñársele aquellas cosas que lo obliguen a meditar, cómo resolver problemas y poner ecuaciones; viceversa, a los lentos de retentiva, deberá enseñárseles a aprender de memoria y a recitar las composiciones escogidas de los grandes poetas. Tanto la memoria como el cálculo, están sujetos a fortalecerse con el ejercicio. La memoria debe ejercitarse cuanto sea posible; pero jamás fatigarla hasta debilitarla.
- VI** La música no es preciso que la aprenda, sino en el caso que tenga pasión por este arte; pero sí debe poseer aunque sea rudimentos del dibujo lineal, de la astronomía, química y botánica, profundizando más o menos en esas ciencias según su inclinación o gusto por alguna de ellas.
- VII** La enseñanza de las buenas costumbres o hábitos sociales es tan esencial como la instrucción; por eso debe tenerse especial cuidado en que aprenda en las cartas de Lord Chesterfield a su hijo, los principios y modales de un caballero.
- VIII** La moral en máximas religiosas y en la práctica conservadora de la salud y de la vida, es una enseñanza que ningún maestro puede descuidar.
- IX** Siendo muy difícil apreciar dónde termina el arte y principia la ciencia, si su inclinación lo decide a aprender algún arte u oficio yo lo celebraría, pues abundan entre nosotros médicos y abogados, pero nos faltan buenos mecánicos y agricultores que son los que el país necesita para adelantar en prosperidad y bienestar.
- X** El baile, que es la poesía del movimiento y que da la gracia y soltura a la persona, a la vez que es un ejercicio higiénico deberá practicarlo si es su gusto. Sobre todo recomiendo inspirarle el gusto por la sociedad culta, donde el bello sexo ejerce su benéfico influjo; y ese respeto a los hombres de edad, saber y posición social, que hace a la juventud encantadora, asociándola a las esperanzas del porvenir.

